

Professor. E. AGASISTI

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

Dal Libro GET THINKING-2nd edition VOL. 1, Cambridge

MODULE 1 (DESCRIBING OBJECTS- AGREEING DISAGREEING- HOBBIES- BUYING THINGS- ORDERING FOOD)

to be / there is / there are / have got; can (ability)

adjectives; plural nouns; articles

possessive, some / any / no

present simple / adverbs of frequency

prepositions

Like + ing form

Present continuous

Present simple vs. present continuous

Verbs of perception and state verbs

Countable and uncountable nouns

Much / many/ a lot of/ too many / too much / (not) enough / too + adjective

MODULE 2 (ASKING FOR PERMISSION- EXPRESSING EMOTIONS- TALKING ABOUT PAST EVENTS- TALKING ABOUT ABILITY)

possessive adjectives and pronouns

Whose and wh questions

infinitive of purpose

past simple to be; past simple regular verbs

modifiers : quite, very, really

past simple irregular verbs

double genitive; comparative (including AS...AS, LESS /THAN) and superlative adjectives

MODULE 3 (INVITING AND MAKING ARRANGEMENTS- MAKING PREDICTIONS- TALKING ABOUT LIFE EXPERIENCE- REACTING TO NEWS)

future forms; be going to (intentions) / presents simple and present continuous for future will and won't (predictions, spontaneous decisions, offers)
adverbs of manner
zero and first conditional
present perfect simple
present perfect with ever / never , just / already / yet, before / recently
been / gone; present perfect vs. past simple

Per il modulo di ED. CIVICA è stato visto in classe lo spettacolo teatrale SOCIAL NETWORK con approfondimenti sul vocabulary e idiomatic expressions e questionario finale.

Inoltre è stato svolto un lavoro sulla visione di film in lingua originale e un lavoro su IMPOSSIBLE INTERVIEWS

Durante le vacanze estive si richiede a tutti gli studenti la lettura di 1 libro in versione semplificata edizioni BLACK CAT o simili livello B1 del CEFR. Tutti gli esercizi del libro dovranno essere svolti così come il riassunto /commento scritto.

Inoltre si richiede la visione di 1 film a carattere storico/letterario/ sociale in lingua originale e lo sviluppo del lavoro ad adesso relativo così come fatto durante l'anno scolastico.

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Gli studenti che dovessero riportare sospensione di giudizio dovranno prepararsi per gli esami di settembre su tutti gli argomenti svolti durante l'anno.

Data

3 giugno 2022

Firma
Emanuela Agasisti

Aion neplos tasi

Song Mew
[Signature]

CONOSCENZA DI SÉ ED IL COMPLETAMENTO DELLO SVILUPPO FUNZIONALE
DELLE CAPACITÀ MOTORIE ED ESPRESSIVE

Potenziamento capacità aerobica

– corsa di resistenza, esercitazioni di nuoto.

Potenziamento capacità anaerobica

- velocità e forza – corsa veloce, esercizi di rapidità, scatti skips, progressioni, allunghi, balzi;

Potenziamento elasticità e mobilità

– esercizi di stretching e di scioltezza articolare, singoli e a coppie, esercizi di distensione e controllo posturale.

Rielaborazione degli schemi motori - esercitazioni con piccoli attrezzi, esercitazioni di preacrobatica.

LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Conoscenza e pratica delle seguenti discipline sportive – regolamento di gioco, fondamentali individuali e di squadra: pallavolo, calcio a 5, tennis tavolo, badminton.

Attività di nuoto (crawl, dorso, rana, delfino, tuffo di partenza, virata).

Attività di atletica leggera (corsa campestre, 100 mt. piani, salto in alto, getto del peso).

SALUTE, BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE

Fondamentali norme di igiene personale per la cura della persona nello svolgimento dell'attività fisica e sportive.

PARTECIPAZIONE AI GIOCHI SPORTIVI STUDENTESCHI 2021-2022

Borgo San Lorenzo, 10 giugno 2022

ALUNNI

*Sano M. e
A. ...*

INSEGNANTE

Piero L. ...

Prof. Antonio Mainolfi

PROGRAMMA SVOLTO

MODULO 1 – NOI E LA SOCIETA'

UD.1 SOCIETA', DIRITTO, ECONOMIA

Introduzione al percorso. Chi sono i soggetti meritevoli di tutela, secondo la Costituzione italiana?

UD.2 SOGGETTI, OGGETTI E RAPPORTI NEL DIRITTO

La persona fisica nella Costituzione (art. 22): capacità giuridica e di agire. L'incapacità: interdizione e inabilitazione

I rapporti giuridici: le posizioni attive (diritto soggettivo, interesse legittimo e potestà) e passive (dovere, obbligo e soggezione).

UD.3 SOGGETTI OGGETTI E RAPPORTI NELL'ECONOMIA

Il circuito reale e monetario nell'ambito del circuito economico

UD.4 IL SISTEMA GIURIDICO

Rapporto tra legge e Costituzione. Cenni alle fonti del diritto e ai caratteri della norma giuridica.

UD.5 IL SISTEMA ECONOMICO

Il sistema economico e i suoi operatori; analisi dei concetti chiave (deficit pubblico, debito pubblico; Patto di stabilità e U.E.).

MODULO 2 – LO STATO

UD.1 GLI ELEMENTI

LO STATO, elementi costitutivi

UD.2 LE SUE FORME

Le forme di Stato: lo Stato liberale, democratico, lo Stato sociale e il Welfare State

Le forme di governo: parlamentare, presidenziale e semi parlamentare.

Analisi degli elementi caratteristici delle varie forme di Stato e di Governo: relazioni tra i diversi poteri dello Stato e il popolo.

MODULO 2 – LA COSTITUZIONE REPUBBLICANA (prima parte)

UD.1 RIFERIMENTI STORICI

La Costituzione italiana: analisi della struttura e panoramica sui PRINCIPI FONDAMENTALI.

UD.2 LA STRUTTURA E I CARATTERI

La composizione, gli elementi caratteristici. Confronto con altre Costituzioni di altri periodi storici.

UD.3 I PRINCIPI FONDAMENTALI, UNA BUSSOLA PER NAVIGARE SICURI

Art. 3 e 53 della Costituzione italiana e Spesa pubblica.

Economia nella Costituzione e il sistema fiscale.

L'evasione fiscale.

I diritti personalissimi correlati a gruppi socialmente deboli (bambini, donne, disoccupati, immigrati). Riferimenti alla Carta costituzionale e alla Dichiarazione dei diritti fondamentali dell'UE.

La difesa della pace e dei diritti umani: l'ONU.

Art. 10 e 11 delle Cost. italiana.

Obiettivo 16 Agenda 2030.

Analisi dello stato di diritto e accesso alla giustizia e all'informazione per tutti.

Gli organismi europei (UE e ONU).

UD.4. I DIRITTI E I DOVERI, RESPONSABILITA' (in particolare i Diritti e i doveri verso l'ambiente)

I fattori della produzione e la loro remunerazione. Il valore aggiunto e la produttività.

MODULO 3 – NOI E IL MERCATO

UD 1.IL FUNZIONAMENTO DEL MERCATO

Il mercato e il funzionamento dei prezzi.

Il mercato e le sue forme: la concorrenza e il monopolio.

Offerta e domanda di lavoro: salario/stipendio e tempo libero.

UD.2 L'IMPRESA

Analisi dell'art. 41 della Cost., l'impresa pubblica e sue caratteristiche distintive rispetto a quella privata.

L'imprenditore: caratteristiche. Distinzione tra impresa e azienda.

UD.3 RICCHEZZA, POVERTA' GLOBALIZZAZIONE (in particolare il PIL e la valutazione del Benessere)

L'inflazione e il PIL: cosa rappresentano e come vengono calcolati.

Indicatori per valutare la ricchezza di una Nazione.

La spesa pubblica e la globalizzazione.

EVENTUALI OSSERVAZIONI

L'alunno ha partecipato al **Laboratorio di Educazione Civica: EPAS in CLIL & Agenda 2030 in cui sono stati trattati i temi delle Costituzione e del rapporto tra diritto interno e internazionale. Nello specifico:**

L'asilo politico: confronto tra normativa nazionale e europea (rif. art. 5 Direttiva europea 55/2001).

ONU e i principali organi.

Il quorum costitutivo e deliberativo. ONU & Agenda 2030: analisi degli organi e potere decisionale. La risoluzione A/ES11/L.1 > Aggressione contro l'Ucraina.

RACCONTI UMANI: viaggio nelle vite degli operatori dei diritti umani.

Costituzioni, democrazia e rifugiati.

Data 08/06/2022

Firma



Bernardo Pemi

Prof. Antonio Mainolfi

PROGRAMMA SVOLTO

MODULO 1 – NOI E LA SOCIETA'

UD.1 SOCIETA', DIRITTO, ECONOMIA

Introduzione al percorso. Chi sono i soggetti meritevoli di tutela, secondo la Costituzione italiana?

UD.2 SOGGETTI, OGGETTI E RAPPORTI NEL DIRITTO

La persona fisica nella Costituzione (art. 22): capacità giuridica e di agire. L'incapacità: interdizione e inabilitazione

I rapporti giuridici: le posizioni attive (diritto soggettivo, interesse legittimo e potestà) e passive (dovere, obbligo e soggezione).

UD.3 SOGGETTI OGGETTI E RAPPORTI NELL'ECONOMIA

Il circuito reale e monetario nell'ambito del circuito economico

UD.4 IL SISTEMA GIURIDICO

Rapporto tra legge e Costituzione. Cenni alle fonti del diritto e ai caratteri della norma giuridica.

UD.5 IL SISTEMA ECONOMICO

Il sistema economico e i suoi operatori; analisi dei concetti chiave (deficit pubblico, debito pubblico; Patto di stabilità e U.E.).

MODULO 2 – LO STATO

UD.1 GLI ELEMENTI

LO STATO, elementi costitutivi

UD.2 LE SUE FORME

Le forme di Stato: lo Stato liberale, democratico, lo Stato sociale e il Welfare State

Le forme di governo: parlamentare, presidenziale e semi parlamentare.

Analisi degli elementi caratteristici delle varie forme di Stato e di Governo: relazioni tra i diversi poteri dello Stato e il popolo.

MODULO 2 – LA COSTITUZIONE REPUBBLICANA (prima parte)

UD.1 RIFERIMENTI STORICI

La Costituzione italiana: analisi della struttura e panoramica sui PRINCIPI FONDAMENTALI.

UD.2 LA STRUTTURA E I CARATTERI

La composizione, gli elementi caratteristici. Confronto con altre Costituzioni di altri periodi storici.

UD.3 I PRINCIPI FONDAMENTALI, UNA BUSSOLA PER NAVIGARE SICURI

Art. 3 e 53 della Costituzione italiana e Spesa pubblica.

Professoressa Elena Bargioni

PROGRAMMA SVOLTO**ARGOMENTI SVOLTI**

Il metodo scientifico Osservazioni e inferenze. Il ragionamento induttivo e deduttivo. Il ruolo dell'ipotesi nell'indagine scientifica. Le caratteristiche del lavoro dello scienziato. Esperimenti controllati e variabili indipendente, dipendente e controllata. Gruppo di controllo di un esperimento.

CHIMICA

Introduzione allo studio della chimica Grandezze fisiche, unità di misura e sistemi di misura. Notazione scientifica, cifre significative, conversioni tra unità di misura. Caratteristiche degli strumenti di misura: portata, sensibilità. Grandezze intensive ed estensive. Definizione di materia. Differenza tra massa e peso; volume e capacità. La densità di un corpo e la variazione di densità con la temperatura. Differenza tra calore e temperatura. Scala Kelvin e Celsius. Cenni su lavoro ed energia; energia cinetica ed energia potenziale. Relazione tra temperatura ed energia cinetica delle particelle.

Un modello per la materia Caratteristiche macroscopiche e particellari degli stati di aggregazione della materia. I passaggi di stato. Solidi cristallini e solidi amorfi. Differenza tra evaporazione ed ebollizione, gas e vapore. Tensione di vapore. La temperatura critica. La teoria cinetico-particellare per spiegare i passaggi di stato. Curva di riscaldamento. Il calore latente. I passaggi di stato sono influenzati da temperatura e pressione. Pressione e relative unità di misura. Diagramma di fase: cos'è e come si legge.

Sistemi, miscele e soluzioni Sistema e ambiente: aperto, chiuso e isolato. Definizione di miscuglio; distinzione tra miscugli omogenei ed eterogenei, anche a livello microscopico. Il concetto di fase: sistemi monofase e plurifase. Le soluzioni colloidali. Le soluzioni: soluto e solvente. La solubilità: soluzioni sature, sovrassature ed insature; il corpo di fondo. Concentrazione delle soluzioni: concentrazione percentuale m/m, V/V, m/V; passare dalla % m/m alla %n/V conoscendo la densità della soluzione; la concentrazione espressa come parti per milione. Curve di solubilità e relazione con la temperatura. Tecniche di separazione dei miscugli: filtrazione, decantazione, centrifugazione, estrazione con solvente, cristallizzazione, distillazione, cromatografia.

Le sostanze Definizione di sostanza. Sostanze elementari e sostanze composte. Gli elementi e la tavola periodica: metalli, non metalli e semimetalli.

SCIENZE DELLA TERRA

Il sistema Terra La Terra come sistema e le sfere biogeochimiche. Il concetto di equilibrio dinamico. Feedback negativo e positivo. La Terra come sistema chiuso.

atmosfera, idrosfera, litosfera (struttura e trasformazione della crosta terrestre, struttura interna della Terra), biosfera.

La Terra nello spazio Introduzione allo studio dell'astronomia. Teoria geocentrica ed eliocentrica. La sfera celeste e le costellazioni; le caratteristiche della radiazione elettromagnetica, spettro continuo e spettro di assorbimento. Le unità di misura usate in astronomia. Strumenti astronomici: telescopi ottici, spaziali e radiotelescopio. Le stelle. Caratteristiche delle stelle, reazioni termonucleari, la magnitudine apparente ed assoluta. Il diagramma H-R. Nascita ed evoluzione di una stella. Effetto Doppler e red shift. La legge di Hubble, la radiazione cosmica di fondo e la teoria del Big Bang. Cenni sul destino dell'Universo. Le galassie. Il Sistema Solare. Il Sole, sue caratteristiche e struttura interna. Le leggi di Keplero. La legge di gravitazione universale. I pianeti terrestri, i pianeti gioviani. I corpi minori: pianeti nani,

asteroidi, meteoroidi, comete.

Il sistema Terra-Luna La forma della Terra: sfera, ellissoide, geode. Il calcolo di Erastotene. Il reticolato geografico: meridiani e paralleli, latitudine e longitudine.

I moti della Terra. Il moto di rotazione: velocità lineare e velocità angolare. L'alternarsi del dì e della notte, il circolo di illuminazione, giorno solare e giorno sidereo. Deviazione dei corpi in movimento sulla superficie terrestre e forza di Coriolis. Il moto di rivoluzione terrestre, l'alternanza delle stagioni, la diversa durata del dì e della notte e le zone astronomiche. Anno solare e anno sidereo, anno civile e calendario gregoriano. La misura del tempo: i fusi orari e la linea del cambiamento data.

La Luna, caratteristiche generali. I moti della Luna e le fasi lunari. Le eclissi di Sole e di Luna. Mese sidereo e mese lunare.

L'atmosfera

Generalità sull'atmosfera. Caratteristiche e funzioni dell'atmosfera. La struttura a strati dell'atmosfera e la sua composizione. La radiazione solare e l'effetto serra. La temperatura dell'aria e i fattori che la influenzano. Pressione atmosferica: definizione, unità di misura e strumento di misura. Fattori che influenzano la pressione: temperatura, umidità e altitudine. Venti costanti, periodici e locali: brezze di mare e brezza di Terra. Umidità atmosferica: assoluta e relativa. Le nuvole e le precipitazioni meteoriche. Gli strumenti della meteorologia.

Le rocce e i processi litogenetici Composizione della crosta terrestre. I minerali, come si formano e come si riconoscono. Principali proprietà fisiche dei minerali: colore, durezza (scala di Mohs), densità, lucentezza, sfaldatura. Cenni su :silicati, elementi nativi, carbonati, solfuri. Le rocce, processi di formazione: magmatico, sedimentario e metamorfico.

Durante il corso "Meteorologia e climatologia" sono stati trattati, anche in modo sperimentale, i seguenti contenuti che sono parte integrante della programmazione di materia.

Differenza tra tempo meteorologico e clima. Temperatura, umidità dell'aria (assoluta e relativa), pressione atmosferica, vento, radiazione solare e precipitazioni. Cause dei fenomeni meteorologici. Fattori che influenzano il clima. Strumenti per misurare e registrare la temperatura, la pressione atmosferica, l'umidità, la velocità e la direzione del vento, le precipitazioni. I diversi tipi di precipitazione. I principali venti (periodici/costanti). Le stazioni meteorologiche.

LABORATORIO

Norme generali di sicurezza e di comportamento in laboratorio. La vetreria. I pittogrammi. Stesura di una relazione di laboratorio. Misura della densità di differenti solidi con cilindro graduato e bilancia. Passaggi di stato e costruzione curva di riscaldamento. Tecniche di separazione dei miscugli: filtrazione, estrazione con solvente cromatografia, cristallizzazione. La solubilità delle sostanze e costruzione curva di solubilità in funzione della temperatura.

Esperienza con il tellurio: il moto di rotazione, di rivoluzione, inclinazione dell'asse di rotazione terrestre e stagioni. Equinozi e solstizi, tropici e circoli polari.

Dopo ogni lezione in laboratorio è stata stesa una relazione scientifica (oggetto di valutazione).

EVENTUALI OSSERVAZIONI

La classe ha partecipato al corso/progetto di educazione civica (5 ore) in ambito di educazione ambientale "Meteorologia e climatologia" in collaborazione con dott. Giacomo Tagliaferri del CNR-IBIMET.

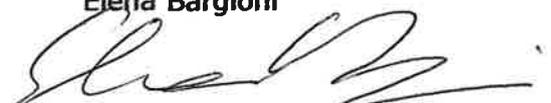
La classe ha svolto una visita didattica al Museo Galileo di Firenze dove ha svolto un laboratorio didattico "Dall'occhio al cannocchiale: le osservazioni di Galileo".

Data 8 giugno 2022

Sono Mer
Annamaria

Firma del docente

Elena Bargioni



Prof. Gudrun Tony

PROGRAMMA SVOLTO

STORIA:

da: M. Lunari, M. R. Maccio, "Luoghi e civiltà", vol. 1, Zanichelli 2018

Le origini dell'uomo

- La teoria dell'evoluzione
- L'evoluzione umana
- La preistoria
- Paleolitico e Mesolitico

La rivoluzione del Neolitico

- La rivoluzione agricola: il Neolitico
- L'età dei metalli
- L'uomo, animale sociale

L'invenzione delle città e le civiltà della Mesopotamia

- La rivoluzione urbana
- I Sumeri
- I Babilonesi e l'arrivo degli Indoeuropei
- Gli Hittiti
- Gli Assiri
- Le civiltà fluviali dell'Estremo Oriente

La civiltà egizia

- Il dono del Nilo
- Una società gerarchica
- Dalle origini al Medio Regno
- La fioritura egizia del Nuovo Regno
- La fine del Nuovo Regno e il declino dello Stato egizio
- La religione degli Egizi

Le civiltà del Vicino Oriente e dell'Egeo

- Gli Ebrei
- Creta e la civiltà minoica
- Uno stato di mercanti e navigatori: i Fenici

Dall'epoca micenea alla nascita della polis

- I Micenei: l'alba della civiltà greca
- L'assedio di Troia e la fine del mondo miceneo
- Il Medioevo ellenico e la prima colonizzazione

- L'età arcaica e la seconda colonizzazione
- La nascita della *polis*
- La forma della *polis*: *l'astu* e l'acropoli

Due modelli di *polis*: Sparta e Atene

- *Poleis* aristocratiche e *poleis* democratiche
- Istituzioni e società di Sparta
- Atene, il modello della *polis* democratica
- Clistene e il trionfo della democrazia ateniese

La civiltà greca

- Un'unica civiltà
- La religione dei Greci
- Lo sport
- L'educazione, la vita quotidiana, il ruolo della donna

Le guerre persiane

- L'impero persiano
- La prima guerra persiana
- La politica ateniese dopo Maratona
- La seconda guerra persiana

L'età di Pericle

- La Grecia dopo le guerre persiane
- Il rafforzamento della democrazia e il governo di Pericle
- La ricostruzione dell'acropoli
- La nascita del teatro
- La filosofia

La guerra del Peloponneso

- La politica imperialistica di Atene
- Le cause del conflitto
- Le fasi della guerra
- Atene dopo la guerra

La Macedonia e l'impero di Alessandro Magno

- Verso la crisi del sistema delle *poleis*
- Filippo II e l'ascesa dei Macedoni
- La fine dell'indipendenza greca
- Il viaggio e l'impero di Alessandro
- Dopo Alessandro: il frazionamento politico dell'Ellenismo
- Caratteri generali dell'Ellenismo: società, economia e cultura

Le civiltà italiche e la nascita di Roma

- L'Italia durante la preistoria

- La civiltà etrusca
- Le origini di Roma
- L'età monarchica
- La cacciata di Tarquinio il Superbo e la nascita della repubblica

GEOGRAFIA

- Il geosistema.
- Tipi climatici e biomi; il cambiamento climatico; struttura della terra.
- Le risorse minerarie ed energetiche, rinnovabili e non rinnovabili; i rischi ambientali endogeni ed esogeni.
- I settori dell'economia; i principali indicatori economici.
- Il settore primario: differenze fra Nord e Sud del mondo; le colture e l'industria alimentare. Il settore secondario e terziario.
- Italia: morfologia, popolazione, settori economici.
- Le tappe dell'Unione Europea
- Istituzioni politiche, economiche e giudiziarie dell'Unione Europea; presente e futuro dell'Unione Europea.

CITTADINANZA

Le forme di governo

- Le forme di governo secondo Aristotele; la divisione dei poteri; la forma di governo dello Stato italiano.
- Le istituzioni della Repubblica italiana.

AVVERTENZA: a coloro che conseguiranno il debito formativo si raccomanda un ripasso accurato del programma svolto di Storia, Cittadinanza e Geografia.

Data 8.6.2022

L'insegnante

Gli studenti

Gudrun Tony

Alessandro Jostini
Soromeni

Prof. Gudrun Tony

PROGRAMMA SVOLTO

Grammatica (Testo: Beccaria, Pregliasco, *Parole per...leggere, pensare, comunicare, scrivere*, Le Monnier scuola, 2019)

- **La lingua italiana**
- La lingua, sistema di segni
- Breve storia della lingua italiana.
- **Le unità minime della lingua**
- Foni, fonemi, grafemi; l'alfabeto italiano e l'AFI; l'articolazione dei suoni: consonanti e vocali; elisione e troncamento; raddoppiamento sintattico e *d* eufonica.
- Il significato: denotazione e connotazione, rapporti di significato tra le parole; formazione delle parole: la derivazione; formazione delle parole per composizione; l'abbreviazione.
- La punteggiatura.
- **Le parti nominali**
- **L'articolo** determinativo, indeterminativo e partitivo.
- Il **nome**: uso e significato; genere e numero; struttura; l'analisi grammaticale del nome.
- **L'aggettivo** qualificativo; l'aggettivo determinativo (possessivi, dimostrativi, identificativi, indefiniti, numerali, interrogativi, esclamativi).
- **Pronomi** personali (soggetto e complemento), possessivi, dimostrativi, indefiniti, relativi, interrogativi ed esclamativi.
- Funzione e struttura del **verbo**; i modi finiti: l'indicativo, congiuntivo, condizionale, imperativo; i modi indefiniti. Verbi transitivi e intransitivi; forma attiva, passiva e riflessiva; i verbi impersonali; verbi ausiliari, copulativi, servili, fraseologici, causativi.

Narrativa (Testo: Guidorizzi, Roncoroni, Galli, *Sirene*, Einaudi scuola, 2020)

- **Il testo narrativo**: le sequenze, fabula e intreccio, l'ordine degli avvenimenti e il ritmo narrativo, tempo, spazio; caratteristiche e sistema dei personaggi, tecniche di presentazione; la voce narrante (il patto narrativo, tipi di narratore, il punto di vista); discorso diretto e indiretto (legati e liberi), monologo interiore, flusso di coscienza; lo stile: lessico e sintassi, le figure retoriche; i temi.
- **Tecniche di scrittura**: la parafrasi, il riassunto, l'analisi, il commento, l'argomentazione.
- **I generi**: la favola, la fiaba, l'avventura, la narrativa fantastica, la fantascienza, l'horror, il giallo e il noir, la narrativa realista, storica, autobiografica, di formazione.

- Letture dei seguenti brani antologizzati:

Yann Martel, "Un nuovo nome"; Bulgakov, "Il riposo del maestro"; E. Loe, "Fuga nel bosco"; S. Benni, "Cenerutolo. Favola da bar"; A. Campanile, "Contro l'insonnia"; J. e W. Grimm, "Cappuccetto rosso"; Esopo, "Il topo di campagna..." e "La cicala e la formica"; Perrault, "Barbablù"; Calvino, "Cecino e il bue"; Afanas'ev, "L'arte delle astuzie"; J. London, "Il figlio del lupo"; D. Defoe, "Robinson sull'isola deserta"; E. Salgari, "Sandokan all'abbordaggio"; B. Larsson, "Arruolato tra i bucanieri"; Borges, "La casa di Asterione"; Kafka, "La metamorfosi"; D. Buzzati: "Il colombre"; Calvino, "Ultimo viene il corvo" e "Tutto in un punto" ("Le Cosmicomiche"); Luciano, "Viaggio sulla luna"; Dick, "Ora tocca al wub"; Matheson, "Il fratello della macchina"; Petronio, "Un lupo mannaro a Roma"; E. A. Poe, "Il gatto nero"; S. King, "Pennywise" ("It"); A. C. Doyle, "La scienza della deduzione"; A. Christie "Miss Marple racconta una storia"; Camilleri, "Miracoli di Trieste"; A. Sebald, "Mi chiamavo Salmon"; R. Saviano, "La paranza dei bambini"; Verga, "La casa del nespolo" ("I Malavoglia"); V. Hugo, "Incontro con Jean Valjean" ("I miserabili"); A. Agassi, "Affrontare il drago" ("Open"); E. Ferrante, "Amiche e rivali" ("L'amica geniale").

Ogni studente è stato inoltre impegnato nella lettura personale di alcune opere integrali, successivamente analizzate con l'aiuto di una griglia elaborata allo scopo. I testi letti dall'intera classe sono:

Amado, "Cacao"

A. Flinn, "Beastly"

Un romanzo a scelta di Calvino

M. Miller, "Circe" o G. Ieranò, "Olympos"

Khaled Hosseini, "Mille splendidi soli"

Epica (Testo: Ciocca, Ferri, *Narrami o musa*, Arnoldo Mondadori scuola)

- L'Epopea di Gilgamesh: l'eroe, i temi, le interpretazioni.

Testi: "Alla ricerca dell'immortalità" (tav. X, vv. 303-325; tav. XI, vv. 1-7, 200-233, 258-291).

- La Bibbia: cristiana ed ebraica, lingua, traduzioni.

La figura di Mosè. Testi: "Esodo", 2, 1-10; 3, 13-22; 4, 1-17.

La figura di David. Testi: "Libro di Samuele", I, 17, 1-19.

- Omero: la civiltà minoico-micenea; caratteristiche dell'epica; la questione omerica; la lingua dei poemi; i poemi come fonte storica.

- Iliade: la storia nella leggenda; contenuto e partizione del poema; personaggi; ambiente; stile; il retaggio della tradizione orale.

Lettura antologica e commento dei seguenti brani, con riassunto delle parti escluse:

- Libro I, vv. 1-56; 101-187.
- Libro II, vv. 211-277.
- Libro III, vv. 324-382.
- Libro VI, vv. 369-502.
- Libro X, 254-337.
- Libro XVI, vv. 805-857.
- Libro XXII, vv. 247-363.
- Libro XXIV, vv. 477-551; 696-804.

- Odissea: titolo e analogie con l'epica sumerica; appartenenza ai *nostoi*; struttura dell'opera; un racconto di racconti; narratore, personaggi, spazio, stile.

Lettura antologica e commento dei seguenti brani, con riassunto delle parti escluse:

- Libro I, vv. 1-21; 102-205; 279-313.
- Libro V, vv. 55-84; 192-233.
- Libro VI, vv. 85-210; 224-250.
- Libro VII, 78-132.
- Libro IX, vv. 105-298; 336-414; 437-479.
- Libro X, 210-243; 302-347; 375-399; 467-495.

- Libro XVII, vv. 290-327.

- Libro XXII, vv. 1-88.

- Libro XXIII, vv. 163-246.

Data 08/06/2022

L'insegnante
Gudrun Tony

Gli alunni
Sara Mel.



Professoressa **Maria Pascarella****PROGRAMMA SVOLTO****ARGOMENTI SVOLTI****LIBRO DI TESTO**

- A. Porcarelli - M. Tibaldi, *Il nuovo La sabbia e le stelle* (Edizione blu), Società Editrice Internazionale, Torino

TESTI DI LETTURA, DI CONSULTAZIONE, DISPENSE, FOTOCOPIE

- *Bibbia*
- Documenti integrativi di approfondimento (disciplinari ed interdisciplinari)
- Testi relativi alle problematiche adolescenziali in rapporto al vissuto religioso

Con riferimento al Piano di Lavoro Annuale, i contenuti disciplinari previsti sono stati affrontati, in presenza e a distanza, mediante lo sviluppo e l'approfondimento delle Unità di Lavoro di seguito elencate, integrate con testi e materiali di supporto cartaceo e multimediale.

Area di competenza 1**La ricerca di un senso****Sezione 1 *Le grandi domande dell'uomo***

UL 1 Lo splendore del bello	1-9
UL 2 La meraviglia del vero	10-16
UL 3 La gioia del bene	17-27

Sezione 2 *L'uomo alla ricerca di Dio: il senso religioso*

UL 4 Segni e simboli della vita religiosa	28-38
UL 5 Tra miti e narrazioni: il linguaggio religioso	39-47
UL 6 Riti e sacrifici	48-57
UL 7 La vita oltre la vita	58-68

DOSSIER *Le grandi religioni* 69-80

- Nello scenario del dialogo interreligioso
- I luoghi e i numeri
- Ebraismo

Sezione 3 In ascolto dell'uomo per vivere da persone

UL 8	Alla ricerca dell'uomo	98-107
UL 9	I giovani e le loro domande	108-115
UL 10	Il disagio giovanile nella società "liquida"	116-124
UL 11	Chi trova un amico trova un tesoro	125-136

**Area di competenza 2
Il mistero della salvezza**

Sezione 4 La Rivelazione e la Bibbia

UL 12	Scrittura e Tradizione testimoni della Rivelazione	137-146
UL 13	Com'è fatta la Bibbia	147-153
UL 14	Come si legge la Bibbia	154-160

Sezione 5 La storia del popolo ebraico attraverso l'Antico Testamento

UL 20	La storia di Israele	200-209
UL 21	Gli Ebrei: nostri fratelli maggiori	210-217

EDUCAZIONE CIVICA

Progetto Young Caritas Firenze "StilosaMente"

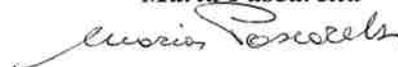
- Mezzi di comunicazione e loro influenza sul vivere quotidiano
- *Fake news*, stereotipi e pregiudizi
- Stili di vita e coscienza critica
- Solidarietà ed esperienze di volontariato

EVENTUALI OSSERVAZIONI /

Data: 10 giugno 2022

L'INSEGNANTE

Maria Pascarella



Letto ed approvato dagli studenti



Professoressa **Maria Pascarella****PROGRAMMA SVOLTO****ARGOMENTI SVOLTI**

LIBRO DI TESTO

- A. Porcarelli - M. Tibaldi, *Il nuovo La sabbia e le stelle* (Edizione blu), Società Editrice Internazionale, Torino

TESTI DI LETTURA, DI CONSULTAZIONE, DISPENSE, FOTOCOPIE

- *Bibbia*
- Documenti integrativi di approfondimento (disciplinari ed interdisciplinari)
- Testi relativi alle problematiche adolescenziali in rapporto al vissuto religioso

Con riferimento al Piano di Lavoro Annuale, i contenuti disciplinari previsti sono stati affrontati, in presenza e a distanza, mediante lo sviluppo e l'approfondimento delle Unità di Lavoro di seguito elencate, integrate con testi e materiali di supporto cartaceo e multimediale.

Area di competenza 1**La ricerca di un senso****Sezione 1 *Le grandi domande dell'uomo***

UL 1 Lo splendore del bello	1-9
UL 2 La meraviglia del vero	10-16
UL 3 La gioia del bene	17-27

Sezione 2 *L'uomo alla ricerca di Dio: il senso religioso*

UL 4 Segni e simboli della vita religiosa	28-38
UL 5 Tra miti e narrazioni: il linguaggio religioso	39-47
UL 6 Riti e sacrifici	48-57
UL 7 La vita oltre la vita	58-68

DOSSIER *Le grandi religioni* 69-80

- Nello scenario del dialogo interreligioso
- I luoghi e i numeri
- Ebraismo

Sezione 3 In ascolto dell'uomo per vivere da persone

UL 8	Alla ricerca dell'uomo	98-107
UL 9	I giovani e le loro domande	108-115
UL 10	Il disagio giovanile nella società "liquida"	116-124
UL 11	Chi trova un amico trova un tesoro	125-136

**Area di competenza 2
Il mistero della salvezza**

Sezione 4 La Rivelazione e la Bibbia

UL 12	Scrittura e Tradizione testimoni della Rivelazione	137-146
UL 13	Com'è fatta la Bibbia	147-153
UL 14	Come si legge la Bibbia	154-160

Sezione 5 La storia del popolo ebraico attraverso l'Antico Testamento

UL 20	La storia di Israele	200-209
UL 21	Gli Ebrei: nostri fratelli maggiori	210-217

EDUCAZIONE CIVICA

Progetto Young Caritas Firenze "StilosaMente"

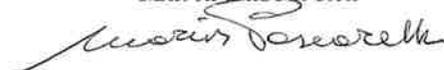
- Mezzi di comunicazione e loro influenza sul vivere quotidiano
- *Fake news*, stereotipi e pregiudizi
- Stili di vita e coscienza critica
- Solidarietà ed esperienze di volontariato

EVENTUALI OSSERVAZIONI /

Data: 10 giugno 2022

L'INSEGNANTE

Maria Pascarella



Letto ed approvato dagli studenti



PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

• L'insieme dei numeri naturali N

Il sistema di numerazione decimale e la scrittura polinomiale del numero
L'insieme dei numeri naturali N, operazioni e proprietà e semplificazione di espressioni
Potenze in N e proprietà
Divisibilità e numeri primi
Il concetto di scomposizione
mcm e MCD

• L'insieme dei numeri interi relativi Z

Operazioni e proprietà
Potenze di numeri relativi
Semplificazione di espressioni in Z
Numeri razionali e numeri reali

• Frazioni, l'insieme dei numeri razionali Q

Frazioni equivalenti e operazioni tra frazioni
Potenze in Q con esponente naturale
Potenze con esponente negativo
Frazioni e numeri decimali, decimali periodici, frazioni generatrici
La notazione esponenziale e la notazione scientifica di un numero e operazioni con numeri espressi in notazione esponenziale.
Concetto di numero razionale e rappresentazione sulla retta.

• I numeri reali e riepilogo degli insiemi numerici N, Z, Q, R, I

Introduzione ai numeri irrazionali
Irrazionalità di radice di 2

• Insiemi

Nozione di insieme, insieme vuoto, insiemi uguali, sottoinsiemi
Rappresentazioni di insiemi
Operazioni tra insiemi: intersezione, unione, insieme complementare, differenza, partizione di un insieme
Il prodotto cartesiano

• Logica

Linguaggio naturale e linguaggio formale
Enunciati

Negazione di un enunciato
Congiunzione di due enunciati
Disgiunzione inclusiva e esclusiva
Implicazione di due enunciati
Coimplicazione di due enunciati
Calcolo degli enunciati e Tavole di verità
Tautologie e contraddizioni
Logica dei predicati, insieme di verità, operazioni logiche e operazioni insiemistiche
I quantificatori
Condizione sufficiente, condizione necessaria, condizione necessaria e sufficiente
Regole logiche di inferenza: modus ponens e modus tollens. Applicazioni a dimostrazioni di algebra

Calcolo letterale

Introduzione e approfondimento sul significato dell'uso delle lettere in matematica, anche attraverso l'uso di un foglio di calcolo Excel

- **I monomi**, definizione, monomi in forma normale, monomi simili, uguali, opposti, grado di un monomio
Operazioni con i monomi: addizione, moltiplicazione, divisione, potenza
Mcm e MCD tra monomi
Semplificazione di espressioni con monomi
- **I polinomi**: definizione e forma normale, grado di un polinomio, polinomio completo, polinomio ordinato, polinomio completo
Operazioni tra polinomi: addizione algebrica di polinomi, moltiplicazione di un monomio per un polinomio, moltiplicazione di polinomi, divisione di un polinomio per un monomio.
- **Prodotti notevoli**:
quadrato di binomio
prodotto della somma di due monomi per la loro differenza
cubo di binomio
quadrato di trinomio
- **Divisione tra polinomi**
Algoritmo per la determinazione di quoziente e resto nel caso generale
Divisibilità di polinomi
Nel caso della divisione per il binomio $x+a$ la regola di Ruffini, il teorema del resto
- **Scomposizione di un polinomio in fattori**
polinomi riducibili e irriducibili
raccoglimento totale e parziale a fattore comune
riconoscimento di prodotti notevoli: quadrato di binomio o trinomio, cubo di binomio, differenza di quadrati, somma o differenza di cubi
fattorizzazione del trinomio di secondo grado a coefficienti interi trasformandolo in quadrinomio
Scomposizione mediante la regola di Ruffini: teorema del resto il teorema di Ruffini
Mcm e MCD tra polinomi
- **Le frazioni algebriche**

Definizione e condizioni d'esistenza
Frazioni algebriche equivalenti
L'opposta e l'inversa di una frazione algebrica
Semplificazione di una frazione algebrica
Operazioni con le frazioni algebriche: addizione, moltiplicazione, divisioni, potenze
Semplificazione di espressioni con frazioni algebriche

- **Equazioni di primo grado**

Principi di equivalenza
Risoluzione di equazioni numeriche intere, a coefficienti interi o frazionari
Inversione di formule
Equazioni numeriche frazionarie
Equazioni determinate, indeterminate impossibili
Risoluzione di problemi tramite equazioni
Equazioni di grado superiore al primo risolte con la legge dell'annullamento del prodotto
Equazioni letterali intere
Equazioni letterali fratte, discussione
Risoluzione di equazioni di grado superiore al primo applicando la legge di annullamento del prodotto

- **Disequazioni**

Principi di equivalenza delle disequazioni
Intervalli in \mathbb{R}
Disequazioni intere di primo grado
Sistemi di disequazioni
Risoluzione di problemi con disequazioni
Disequazioni intere letterali

- **Statistica descrittiva**

Concetti fondamentali
Fasi di una indagine statistica
Frequenze assolute e relative,
tabella delle frequenze
raggruppamento in classi di frequenze (ampiezza e valore centrale di una classe)
Rappresentazione grafica dei dati
Valori di sintesi: Moda, media aritmetica, media ponderata, mediana
Indici di variabilità: varianza, deviazione standard

GEOMETRIA:

- **Nozioni fondamentali della geometria razionale**

Introduzione alla geometria euclidea, gli aspetti storici, i concetti primitivi, gli enti primitivi, i postulati e gli assiomi
Teoremi: le parti di un teorema e la dimostrazione

La dimostrazione per assurdo
 Condizione necessaria, condizione sufficiente, e condizione necessaria e sufficiente
 Rette e posizioni reciproche tra rette
 Semirette, segmenti e poligoni
 Semipiani angoli e poligoni
 Congruenza di figure geometriche
 Confronto di segmenti e angoli
 Operazioni tra segmenti e angoli: somma e differenza, multipli e sottomultipli di segmenti e di angoli, punto medio di un segmento, bisettrice di un angolo, angoli esplementari, supplementari, complementari, angoli consecutivi, adiacenti.
 Simmetria rispetto ad un punto
 Classificazione degli angoli
 Misura di angoli in radianti
 Rette perpendicolari
 Esercizi di dimostrazione sui segmenti e angoli
 Lunghezza di un segmento e misura di angoli
 Esercizi di dimostrazione

- **I triangoli.**

Definizioni di altezza, mediana, bisettrice, classificazione dei triangoli
 I tre criteri di congruenza dei triangoli
 Triangoli isosceli, proprietà del triangolo isoscele
 Il primo teorema dell'angolo esterno e le sue conseguenze, classificazione dei triangoli in base agli angoli
 Le disuguaglianze nei triangoli: triangolo con due lati disuguali (dimostrazione), triangolo con due angoli disuguali, disuguaglianza triangolare, disuguaglianza tra gli elementi di due triangoli.
 Esercizi di dimostrazione con l'applicazione dei teoremi studiati

- **Teoremi fondamentali rette parallele**

Rette tagliate da una trasversale
 Esistenza e unicità della retta parallela, postulato delle rette parallele di Euclide
 Criteri di parallelismo
 Teorema fondamentale delle rette parallele
 Distanza di due rette parallele
 Applicazioni ai triangoli: il secondo teorema dell'angolo esterno, la somma degli angoli interni di un triangolo, la somma degli angoli interni di un poligono, il secondo criterio generalizzato di congruenza dei triangoli
 Congruenza dei triangoli rettangoli
 Esercizi di dimostrazione con applicazione dei teoremi studiati

- **Parallelogrammi e trapezi**

Parallelogrammi: definizione e proprietà
 Criteri per stabilire se un quadrilatero è un parallelogramma
 Esercizi di dimostrazione con applicazione dei teoremi

EVENTUALI OSSERVAZIONI

E' stato utilizzato il libro di testo

"Multimath.blu" vol. 1 e vol 2 di P. Baroncini e R. Manfredi ed. Ghisetti & Corvi e materiale fornito dall'insegnante

E' stato utilizzato il software "Geogebra"

Per il recupero o il ripasso estivo si consiglia di utilizzare il lavoro svolto nei quaderni di classe, appunti ed esercizi, il libro di testo, lo studio di esercizi già svolti (come varie volte indicato) gli esercizi che si trovano nel libro nelle sezioni "esercizi per il recupero" presenti in ogni capitolo, poi saranno inserite su "classroom" indicazioni più dettagliate.

Data 08/06/2022

Firma Laura Morolli

Alunni:

Sandrea Antonoforte

Laura Morolli

MATERIA: **Fisica**

CLASSE: **1C**

A.S. **2021/2022**

DOCENTE: **Mattia Crescioli**

PROGRAMMA SVOLTO

Introduzione alla fisica

- Il metodo scientifico.
- Grandezze fisiche; misura diretta e unità di misura.
- Espressione di un numero in notazione scientifica; ripasso delle operazioni con le potenze di dieci. Prefissi moltiplicativi.
- Grandezze fisiche fondamentali e derivate.
- Conversione delle unità di misura.
- Principi di equivalenza per le equazioni e formule inverse. Analisi dimensionale.
- Strumenti di misura e loro caratteristiche (portata, sensibilità).
- Errori di misura e loro classificazione (sistematici/accidentali).
- Espressione del risultato finale di una misura nella forma di intervallo di valori: valore attendibile, errore assoluto. Stima del valore attendibile e dell'errore assoluto come media aritmetica e semidispersione dei dati ottenuti da misurazioni ripetute di una stessa grandezza.
- Cifre significative.
- Errore relativo e precisione di una misura.
- Misura indiretta. Propagazione degli errori nelle misure indirette: somma, differenza, prodotto, quoziente di grandezze fisiche.
- Particolari relazioni tra grandezze fisiche e loro rappresentazione grafica nel piano cartesiano: proporzionalità diretta, proporzionalità inversa, proporzionalità quadratica.

I vettori

- Grandezze fisiche scalari e vettoriali. Introduzione ai vettori, con riferimento particolare alla grandezza fisica spostamento.
- Vettori nel piano: modulo, direzione, verso. Rappresentazione grafica di vettori.
- Definizioni delle principali operazioni con i vettori: prodotto per un numero, somma, differenza.
- Definizione delle funzioni goniometriche seno, coseno, tangente per uno degli angoli interni di un triangolo rettangolo, come rapporti tra lati. Determinazione di seno e coseno di alcuni angoli notevoli (30° , 45° , 60°) tramite considerazioni geometriche. Funzioni goniometriche inverse con la calcolatrice scientifica.
- Scomposizione di un vettore lungo due direzioni assegnate; scomposizione cartesiana. Vettori componenti, componenti cartesiane.
- Operazioni tra vettori per componenti cartesiane.

Le forze e l'equilibrio dei solidi

- Introduzione alla grandezza fisica "forza". Forze di contatto e forze a distanza. Effetti statici e dinamici dell'azione di una forza su un corpo. Descrizione del processo di costruzione e taratura di un dinamometro (definizione operativa di forza). Forza come grandezza vettoriale, sovrapposizione di forze.
- La forza peso.
- Ruolo del punto di applicazione di una forza. Il modello del "punto materiale".
- Vincoli e reazioni vincolari. Forza vincolare esercitata da una superficie solida su un corpo a contatto con essa.
- Forza di attrito radente statico tra due superfici solide a contatto: caratteristiche, valore massimo, coefficiente di attrito statico. Forza di attrito radente dinamico.
- Studio dell'equilibrio del punto materiale su piano orizzontale e inclinato. Approfondimento sul piano inclinato con attrito: relazione tra coefficiente di attrito statico e angolo limite per lo scivolamento.

- Forza elastica. Caratteristiche della forza di richiamo di una molla elicoidale: legge di Hooke. Costante elastica di una molla.
- Funi ideali e carrucole. Tensione di una fune ideale. Studio dell'equilibrio per sistemi di punti materiali collegati tramite funi ideali.
- Il modello di "corpo rigido".
- Definizione di momento di una forza rispetto ad un punto (come grandezza scalare con segno), suo significato fisico. Braccio di una forza rispetto ad un punto, espressione del momento tramite il braccio.
- Condizioni di equilibrio e studio dell'equilibrio di un corpo rigido. Indipendenza dalla scelta del punto rispetto al quale calcolare i momenti.
- Centro di massa di un sistema come punto di applicazione della forza peso complessiva. Centro di massa e assi di simmetria, nel caso di corpi omogenei. Disposizione del centro di massa per un corpo appeso in equilibrio.
- Studio dell'equilibrio di corpi rigidi incernierati. Caratteristiche della reazione vincolare della cerniera.

L'equilibrio dei fluidi

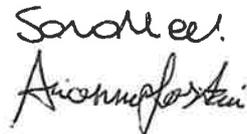
- Solidi e fluidi; cenni alla struttura microscopica della materia.
- Definizione di pressione su una superficie.
- Forze esercitate da un fluido in equilibrio su una superficie a contatto con esso; definizione operativa di pressione in un punto di un fluido in equilibrio.
- Legge di Stevino.
- Pressione atmosferica. Misura di Torricelli.
- Applicazioni della legge di Stevino: vasi comunicanti, tubo ad U con liquidi non miscibili, torchio idraulico.
- Forza di galleggiamento e principio di Archimede.

Borgo San Lorenzo, 7 giugno 2022.

Il docente



I rappresentanti degli studenti



MATERIA: **Educazione Civica**

CLASSE: **1C**

A.S. **2021/2022**

DOCENTE COORDINATORE: **Mattia Crescioli**

PROGRAMMA SVOLTO

Costituzione

- Gli organi di rappresentanza degli studenti nella scuola secondaria di secondo grado; elezione dei rappresentanti di classe e del consiglio di istituto.
- Progetto "educazione alla legalità" a cura della Polizia Postale.
- Conferenza sul conflitto Russia-Ucraina.
- Parità di genere e diritti delle donne nel mondo e nella storia.
- Elementi di base di statistica descrittiva e suo ruolo per la comprensione di fenomeni politici, sociali, ambientali. Approfondimento sull'elezione del Presidente della Repubblica; raccolta e analisi di dati associati.

Sviluppo sostenibile

- Corso di introduzione alla meteorologia e climatologia, in collaborazione con CNR-IBE.
- Agenda 2030: partecipazione alla giornata dedicata e organizzazione di un Workshop (obiettivo #4 "istruzione di qualità").

Cittadinanza digitale

- "Netiquette": il complesso delle regole di comportamento volte a favorire il reciproco rispetto tra gli utenti in rete.
- I diritti di base dei cittadini digitali che garantiscono la privacy, la libertà di espressione e la tutela della persona.
- Alfabetizzazione digitale: conoscenza di alcuni software utili all'attività didattica (posta elettronica, fogli di calcolo, Word processor).
- Dipendenza da devices e pericoli nell'utilizzo dei social network: partecipazione allo spettacolo teatrale online "Social Network", in lingua inglese.
- Partecipazione al progetto formativo "StilosaMente" dell'ufficio scuola Young Caritas di Firenze: educazione relazionale e digitale, riflessione sull'influenza dei media nella vita di tutti i giorni e indagine circa i pregiudizi e gli stereotipi da essi alimentati.

Borgo San Lorenzo, 10 giugno 2022.

Il docente

I rappresentanti degli studenti

Classe 1C– Scienze Applicate
scolastico 2021/2022

Materia Informatica

Anno

Professor. Blandolino Gianluigi

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

Modulo 1 – Sistemi di numerazione

- Sistema Binario
- Sistema Base 8 e Base 16
- Trasformazioni tra Basi diverse
- Somma, Sottrazione, Moltiplicazione e Divisione in base 2
- Programmazione elementare con Scratch

Modulo 2 – Principi di architettura di un calcolatore

- Concetti di Hardware e Software
- Architettura di Von Neuman
- Gli elementi principali di un calcolatore: CPU, Memorie , Periferiche di Input e Output
- Segnali analogici e digitali.
- Codifica in memoria di un'immagine RGB

Modulo 3 – La gestione del foglio di calcolo:

- Il foglio elettronico
- Riferimenti assoluti
- Riferimenti relativi
- Riferimenti misti
- Formattare le Celle : simboli di valuta, percentuale, data e ora
- Calcolo percentuale e calcolo degli interessi
- Grafici: a linee, istogrammi e a torta
- Sintassi delle formule
- Operatori di calcolo
- Funzioni: somma, min e max, media, casuale, conta, se, conta.se, arrotonda, somma.se().
- Ordinamento dei dati
- Filtri, Filtri avanzati

- Formattazione condizionale

Modulo 4 – La gestione dei file di testo:

- L'ambiente di lavoro
- Gestione dei documenti
- Strumenti per la lingua: correzione ortografia e grammatica
- Trova e sostituisci
- Modifica del formato del testo
- Modifica del formato delle pagine
- Visualizzazione del documento
- Uso del righello
- Tabulazioni: sinistra, centrata, decimale, destra, a barre, di prima riga e sporgente
- Intestazioni e piè pagina, Data e Numeri Pagina Automatici
- Elenchi puntati e numerati
- Utilizzo delle funzioni di correzione automatica di word
- Creazione e gestione delle tabelle
- Stili e Titoli
 - Inserimento e Gestione di Oggetti e Immagini
 - Lettera Commerciale, Curriculum Vitae e Lettera di Presentazione
 - Stampa Unione o Stampa Guidata Serie

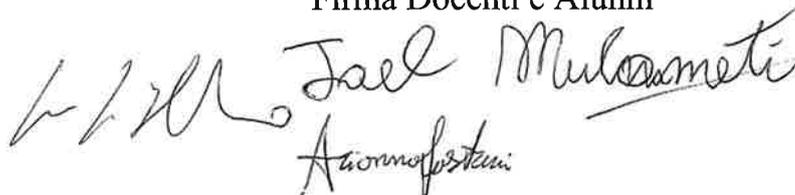
Modulo 5 – Creazione di presentazioni

- Le regole per una Buona Presentazione
- L'ambiente di lavoro
- Gestione e creazione diapositiva
- Inserimento di Testo e Formattazione
- Inserimento oggetti e immagini
- Creazione e utilizzo tabelle
- Creazione e utilizzo di grafici
- Transizioni e Animazione di una diapositiva

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Data 31/05/2022

Firma Docenti e Alunni


Jaël Muliameti
Autografo

Classe 1C
2021/2022

Materia Disegno e Storia dell'Arte

Anno scolastico

Professor. Chiara Bardelli

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

STORIA DELL'ARTE

L'arte della preistoria.

L'arte parietale nel Paleolitico. La grotta di Chauvet. L'arte mobiliare, rupestre e vascolare. L'architettura megalitica

L'arte delle civiltà palazziali: sumeri, assiri, babilonesi.

La nascita delle città: il palazzo reale, il luogo per il culto. La città di Babilonia. Le prime rappresentazioni del potere nella statuaria. Lo stendardo di Ur.

L'egitto.

Lo spazio funerario: dalla mastaba alla tomba rupestre, le piramidi. Il tempio a cella e il tempio solare. La pittura funeraria. La statuaria

L'area dell'egeo: Isole cicladi, Creta e Micene.

Gli affreschi di Akrotiri e gli idoli cicladici. Il palazzo città minoico, la pittura murale, la ceramica e la piccola statuaria. La fortezza micenea, lo spazio funerario e i corredi funerari.

L'arte greca.

Dal medioevo ellenico all'età arcaica. La ceramica, le sue fasi e le tecniche, dal protogeometrico alla figura in azione. Nascita e sviluppo della polis e dell'architettura greca. Gli spazi della vita pubblica e privata, il tempio. Gli ordini architettonici. La statuaria e la scultura nel frontone.

Il periodo classico. La mimesis. L'acropoli di Atene e il Partenone. Il percorso di ricerca nella statuaria. Policletto, Fidia, Prassitele, Skopas, Lisippo.

L'ellenismo. La città ellenistica, Pergamo: l'altare e il donario. La statuaria: la scuola di Rodi e la scuola di Pergamo.

La civiltà etrusca. Urbanistica e architettura: l'arco e le strade. Le tombe e la pittura funeraria, la scultura dei corredi funerari e dei canopi, il sarcofago. Il tempio. La statuaria: il ritratto e la statua onoraria.

L'arte romana reubblicana. Arte come funzionalità e celebrazione del potere. La città romana. Tecniche costruttive: le innovazioni e lo sviluppo dell'utilizzo dell'arco. Le grandi opere pubbliche: le strade, gli acquedotti, il tempio e le basiliche. Le abitazioni. La pittura murale di Pompei ed Ercolano. Il ritratto nella scultura.

L'arte romana imperiale. L'arte al servizio del potere. Gli archi di trionfo, l'Ara Pacis, il Pantheon. Gli edifici pubblici per lo spettacolo: teatro di Marcello e l'anfiteatro Flavio. La scultura e la colonna traiana. La villa Adriana.

La fine dell'impero. La statua equestre di Marco Aurelio, il palazzo di Diocleziano a Spalato, la basilica di Massenzio, la statua di Costantino.

DISEGNO

Enti geometrici fondamentali

Introduzione alle tecniche e agli strumenti del disegno

Costruzione di rette perpendicolari e parallele

Costruzione di figure piane

Divisione di segmenti e circonferenze in parti uguali, con applicazioni pratiche: poligoni stellati, colonna dorica.

Costruzione di rette tangenti a circonferenze e circonferenze tangenti fra loro con applicazione alla costruzione dell'arco trilobato del pulpito del battistero di Pisa di nicola Pisano.

Costruzione di archi: a sesto acuto, rampante e ribassato

Coniche: ellisse, parabola iperbole e loro costruzione

Il metodo delle Proiezioni ortogonali

I piani fondamentali di proiezione

Proiezioni ortogonali di figure piane

Proiezioni ortogonali di solidi

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Data

06-06-2022

Firma

Amore Barberi
Sorru.
A. Sorru